

Материалы В.Н. Чернецова

*из архива Музея археологии и этнографии Сибири им. В.М. Флоринского
Томского государственного университета¹*

1. **Название:** «Мансийский фольклор в записи В.Н. Чернецова»
2. **Архивный номер:** архив МАЭС ТГУ, фонд 869, дело 53
3. **Описание документа:** Дело состоит из четырех тетрадей, нумерация сквозная.

Первая тетрадь светло-серого цвета. На обложке в верхнем правом углу на приклеенном белом прямоугольном листе надпись с указанием архивной топографии, выполненная синими чернилами:

«Дело № 53

Запись текста по-мансийски»

Чуть ниже предыдущей, по центру располагается надпись В.Н. Чернецова, выполненная на обложке синими чернилами:

«Сказка брат с сестрой

22х страницах».

Вторая тетрадь светло-серого цвета. На обложке в верхнем правом углу на приклеенном белом прямоугольном листе надпись с указанием архивной топографии, выполненная синими чернилами:

«Дело № 53 (1)

(продолжение)

Запись текста по-мансийски»

Ниже располагается надпись:

«Шадрин №2

Kol tēy -tēy

М. Шадрин»

Третья тетрадь светло-серого цвета. На обложке в верхнем правом углу на приклеенном белом прямоугольном листе надпись с указанием архивной топографии, выполненная синими чернилами:

«Дело № 53 (2)

(продолжение)

¹ Подготовлено при финансовой поддержке РФФ, проект № 19-18-00329 «Интерпретация языковой и культурной истории народа манси: этнографические, фольклорные и лингвистические материалы архива В.Н. Чернецова».

Запись текста по-мансийски»

Ниже располагается надпись:

«М. Шадрин №3»

Четвертая тетрадь светло-серого цвета. На обложке в верхнем правом углу на приклеенном белом прямоугольном листе надпись с указанием архивной топографии, выполненная синими чернилами:

«Дело № 53 (3)

(продолжение)

Запись текста по-мансийски»

Ниже располагается надпись:

«2 а

Шадрин»

Общее количество страниц в тетради - 132. Записи выполнены графитным карандашом, синими и красными чернилами на линованной бумаге желтого цвета. На нескольких страницах текст отсутствует.

4. Экспедиция:

5. Содержание²:

Текст 1. Сказка. Маленькая женщина Мощ и мужчина Мощ – стр. 1–22

Жанр: сказка

Место записи: Вежакары (?)

Дата записи:

Информатор:

Текст 2. Песня добывания медведя Ялпус-ойкой – стр. 24-45

Жанр: песня

Место записи:

Дата записи:

Информатор:

Текст 3. Песня-представление на медвежьем празднике – стр. 47-65

Жанр: песня

Место записи:

Дата записи:

² Подготовлено по: Лукина Н.В., Попова С.А. Каталог фольклорных текстов В.Н. Чернецова (по аннотациям Е. Шмидт) // Вестник Томского государственного университета. Культурология и искусствоведение. 2019. № 35.

Информатор:

Текст 4. Призывная песня Богатырю = Мир суснэ хуму – стр. 67-87

Жанр: песня

Место записи: Вежакары

Дата записи:

Информатор:

Текст 5. Сообщение на манс. яз., к описанию на с. 77– стр. 79

Жанр:

Место записи:

Дата записи:

Информатор:

Текст 6. Песня. 30 девушек из селения Месыг-павыл– стр. 24-45.

Жанр: песня

Место записи: Вежакары (?)

Дата записи:

Информатор:

Текст 7. Песня. Ялпус-ойка добывает медведя– стр. 83-94

Жанр: песня

Место записи:

Дата записи:

Информатор:

Текст 8. Последняя песня на вежакарских плясках– стр. 95-102

Жанр: песня

Место записи:

Дата записи:

Информатор:

Текст 9. Призывная песня богатыря– стр. 103-109

Жанр: песня

Место записи:

Дата записи:

Информатор: