

Материалы В.Н. Чернецова

***из архива Музея археологии и этнографии Сибири им. В.М. Флоринского
Томского государственного университета¹***

1. **Название:** «Мансийский фольклор в записи В.Н. Чернецова»
2. **Архивный номер:** архив МАЭС ТГУ, фонд 869, дело 47
3. **Описание документа:** блокнот с обложкой из коричневого матового картона. На обложке в верхнем правом углу на приклеенном белом прямоугольном листе надпись с указанием архивной топографии, выполненная синими чернилами:

«Дело № 47

Запись текста по-мансийски»

Чуть ниже предыдущей, по центру располагается надпись В.Н. Чернецова, выполненная на обложке графитным карандашом:

«1937

№ 3

Поездка на Сосву и Обь»

Количество страниц в блокноте - 62. Записи выполнены графитным карандашом. На нескольких страницах текст отсутствует.

4. **Экспедиция:** текст был записан В.Н. Чернецовым в экспедиции, проходившей в 1937 г. в бассейне р. Сосьва и р. Обь (фонд 869 дело 19).

5. **Содержание²:**

Текст 1. Миф. Мужчина мось – женщина мось – стр. 1-29

Жанр: миф

Место записи: Нижняя Сосьва, Хомрат-пауль

Дата записи: 07.01.1937

Информатор:

Текст 2. Сказка. Дочь и сын маленького человека мось – стр. 31-55.

Жанр: песня

Место записи: Обь, Сури-пауль

Дата записи: 11.01.1937

¹ Подготовлено при финансовой поддержке РФФИ, проект № 19-18-00329 «Интерпретация языковой и культурной истории народа манси: этнографические, фольклорные и лингвистические материалы архива В.Н. Чернецова».

² Подготовлено по: Лукина Н.В., Попова С.А. Каталог фольклорных текстов В.Н. Чернецова (по аннотациям Е. Шмидт) // Вестник Томского государственного университета. Культурология и искусствоведение. 2019. № 35.

Информатор: