

## *Материалы В.Н. Чернецова*

*из архива Музея археологии и этнографии Сибири им. В.М. Флоринского  
Томского государственного университета<sup>1</sup>*

1. **Название:** «Мансийский фольклор в записи В.Н. Чернецова»
2. **Архивный номер:** архив МАЭС ТГУ, фонд 869, дело 46
3. **Описание документа:** общая тетрадь с обложкой из черного ламинированного картона, 1930 г. изготовления. На обложке на приклеенном белом прямоугольном листе надпись с указанием архивной топографии, выполненная синими чернилами:

Дело № 46.

Записи текста по-мансийски

В верхней части обложки по центру надпись В.Н. Чернецова черными чернилами, выполненная на приклеенном прямоугольном листе белой бумаги:

1935-6

IV

Тексты Naysam -wol

Количество страниц в тетради 102. Листы желтого цвета, линованы в клетку. Записи внутри блокнота выполнены графитным карандашом, синими и черными чернилами, частично затерты. Текст присутствует на каждом развороте, преимущественно на правой странице.

4. **Экспедиция:** текст был записан В.Н. Чернецовым в экспедиции, проходившей зимой 1935-1936 гг. Маршрут: г.Тобольск – г.Березов – пос.Сартынья – Сосьвинская культбаза – пос. Щекурья – пос. Ивдель – г. Пермь (фонд 869, дело № 16).

5. **Содержание<sup>2</sup>:**

**Текст 1. Песня вызывания Старика устья Леплы** – стр. 3–11.

Жанр: песня (упрощенная стихотворная форма).

Место записи: Сосьва, Няксимволь.

Дата записи: январь 1936 г.

Информатор: Кирилл Сампильтал.

**Текст 2. Песня вызывания Старика-Булавы** – стр. 13–15.

---

<sup>1</sup> Подготовлено при финансовой поддержке РФФИ, проект № 19-18-00329 «Интерпретация языковой и культурной истории народа манси: этнографические, фольклорные и лингвистические материалы архива В.Н. Чернецова».

<sup>2</sup> Подготовлено по: Лукина Н.В., Попова С.А. Каталог фольклорных текстов В.Н. Чернецова (по аннотациям Е. Шмидт) // Вестник Томского государственного университета. Культурология и искусствоведение. 2019. № 35.

Жанр: песня (упрощенная стихотворная форма).

Место записи: Сосьва, Няксимволь.

Дата записи: январь 1936 г.

Информатор: Кирилл Сампильтал.

**Текст 3. Сказка Старика Устья Леплы** – стр. 17–35.

Жанр: сказка

Место записи: Сосьва, Няксимволь.

Дата записи: январь 1936 г.

Информатор: Кирилл Сампильтал.

**Текст 4. Песня вызывания сына Водного царя** – стр. 37–41.

Жанр: песня (упрощенная стихотворная форма).

Место записи: Сосьва, Няксимволь.

Дата записи: январь 1936 г.

Информатор: Кирилл Сампильтал.

**Текст 5. Колыбельная песня. Семь глухарей** – стр. 43.

Жанр: песня (упрощенная стихотворная форма).

Место записи: Сосьва, Няксимволь.

Дата записи: январь 1936 г.

Информатор: Кирилл Сампильтал.

**Текст 6. Предание. Человек, поймавший ястреба** – стр. 45–59.

Жанр: предание

Место записи: Сосьва, Няксимволь.

Дата записи: январь 1936 г.

Информатор: Кирилл Сампильтал.